



MULTIPLLO

REPORT STATISTICO 2025

Cosa è il Multiplo



Il Multiplo è la biblioteca e il Centro Culturale del Comune di Cavriago.

Una struttura pubblica, luminosa, moderna e colorata di 2.800 mq, inserita in un parco nel centro di Cavriago che accoglie ogni giorno centinaia di persone.

Aperto mediamente **250 giorni** all'anno, il Multiplo raccoglie una serie di servizi gratuiti rivolti a tutte le fasce d'età e organizza ogni giorno attività stimolanti. È una biblioteca ispirata ai **modelli nord europei**, che offre spazi per giocare, console di videogiochi, iPad, spazi per chiacchierare, per leggere e studiare, per navigare su internet, per frequentare un corso o assistere a una performance di danza contemporanea o a un concerto, oltre al consueto servizio di prestito gratuito.



Tra le peculiarità del Multiplo, il posto d'onore va al servizio di Artoteca: più di duecento opere d'arte sono esposte in rotazione al Multiplo e possono essere prese in prestito gratuitamente, già incorniciate e pronte per essere appese al muro di casa. In questo modo godere di un'opera d'arte di qualità in casa propria non è più una possibilità esclusiva, ma un'opportunità per tutti.

L'iscrizione al Multiplo è gratuita e aperta a tutti.

Mettiamo insieme persone, informazioni e idee per arricchire le vite e costruire comunità.

Il Multiplo:

- soddisfa il diritto di tutti i cittadini all'informazione e alla conoscenza
- offre tutti i documenti e gli strumenti di informazione, su tutti i supporti possibili che la società e le nuove tecnologie offrono, senza limitazioni e senza censure
- rafforza i luoghi e le occasioni di informazione e scambio culturale
- mette a disposizione un luogo di libertà, dove ciascuno può entrare, trovare ciò che gli interessa, avere libero accesso a tutti i documenti e le tecnologie presenti
- offre un luogo di incontro, un luogo per la comunità in cui vengono messi a disposizione gli strumenti per sapere e giudicare autonomamente, in cui trovano spazio la discussione, il confronto, il dubbio, lo spirito critico.

Uno sguardo d'insieme al 2025



I giorni di apertura nel 2025 sono stati 245, gli ingressi sono stati 71.210, sono state realizzate oltre 561 attività al Multiplo, alle quali vanno aggiunti 116 appuntamenti fuori dal Multiplo e 268 utilizzi di spazi o sale del Multiplo.

Per quello che riguarda i corsi, ne sono stati organizzati 26.

Nel corso dell'anno gli utenti che hanno usato il Multiplo per prendere in prestito libri, giochi, film, musica e riviste sono stati ben 7.222; tra questi, 4.022 sono stati quelli che si sono recati direttamente al Multiplo per usufruire dei servizi di prestito.

Il numero di documenti disponibili era di quasi 53.000 sugli scaffali, oltre ai 19.688 del magazzino: tutto ciò ha generato 66.813 prestiti, circa 273 al giorno.

Dati, risultati e offerta



Dati e offerta	2025	2024	Variaz.	Variaz. %
Numero abitanti	9.955	9.873	+82	+0,8%
Numero attività e corsi	703	565	+138	+24,4%
Patrimonio documentario disponibile	73.084	72.159	+925	+1,3%
Personale (Comune, Esterni, Serv. Civili)	14,8	14,4	+0,4	+2,8%
Giorni di apertura	245	250	-5	-2,0%
Numero attività e corsi al mese	59	47	+12	+25,6%

Ingressi e utenti	2025	2024	Variaz.	Variaz. %
Ingressi	71.210	75.338	-4.128	-5,5%
Utenti dei servizi di prestito	7.222	7.559	-337	-4,5%
Utenti (solo persone fisiche) dei servizi di prestito	4.022	4.063	-41	-1,0%
Utenti (solo persone fisiche) residenti dei servizi di prestito	1.502	1.396	+106	+7,6%
Rapporto utenti residenti dei servizi di prestito / popolazione di Cavriago	15,09%	14,14%	+0,95%	
Utenti di attività e corsi	19.548	18.765	+783	+4,2%
Ingressi al giorno	291	301	-10	-3,4%

Servizi di prestito	2025	2024	Variaz.	Variaz. %
Prestiti	66.813	67.083	-270	-0,4%
Rapporto prestiti/utenti (media prestiti per utente)	9,2	8,9	+0.3	+3,4
Prestiti al giorno	273	268	+5	+1,8%



Nel 2025 la spesa corrente è rimasta quasi invariata, ma le entrate sono diminuite del 23,2%; questo ha portato, insieme all'aumento delle utenze, ad un aumento della spesa reale dell'11%.

Dati economici	2025	2024	Variaz.	Variaz. %
Spesa corrente (personale, outsourcing, acquisti, attività)	786.398	774.252	+ 12.146	+1,6%
Entrate (sponsorizzazioni, contributi, entrate per corsi e servizi)	178.975	233.104	- 54.129	-23,2%
Spesa corrente reale (Spesa corrente - entrate)	607.423	541.148	+ 66.275	+12,2%
Spese di funzionamento della struttura (utenze, manutenzione e pulizie)	123.267	116.950	+ 6.317	+5,4%
Totale spesa reale (Spese di funzionamento + Spesa corrente reale)	730.689	658.098	+72.591	+11,0%

Cosa offre il Multiplo

Spazi

Il Multiplo è collocato all'interno di un parco pubblico di circa 10.000 mq, la superficie totale degli edifici è di 2.843 mq: 2.186 mq sono disponibili per il pubblico (di questi, 574 sono occupati da spazi per la fascia 0-13 anni), i restanti spazi sono riservati ad uffici, magazzini e ambienti tecnici.



Il piano terra della nuova costruzione è dedicato all'utenza adulta, mentre il primo piano è occupato dal Multiplo Jr; sono inoltre presenti tre atelier utilizzati per attività e corsi.



Sono presenti 5 aule musica e la Sala Grande (attrezzata con impianto di amplificazione e proiezione), oltre alla zona ristoro, alla sezione di quotidiani e riviste collocata nell'atrio e al Cantiere MuDiCa, il Museo Diffuso di Cavriago. All'interno di Villa Sirotti sono disponibili le Sale studio.



La Sala Grande e gli atelier sono affittabili dai cittadini secondo le norme pubblicate sul sito web del Multiplo.

Il parco è composto da giardino storico e parco giochi attrezzato per bambini.

Orari di apertura

Il Multiplo ha un'**apertura settimanale di 31 ore e mezzo**: oltre a tutti i pomeriggi dal martedì al sabato è aperto anche nelle mattine di martedì, mercoledì e sabato.

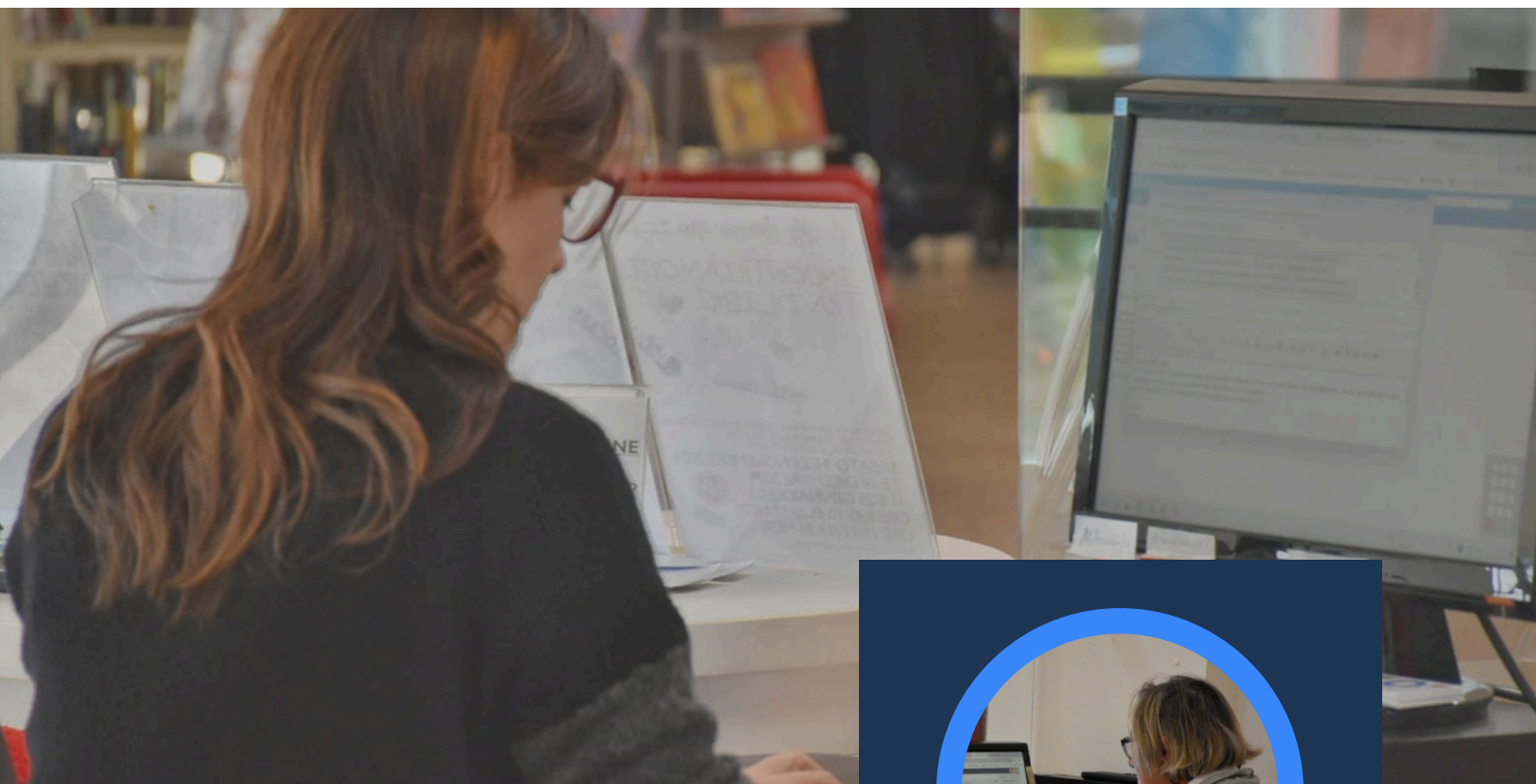
Le Sale Studio sono invece aperte al lunedì dalle 9 alle 13 e dal martedì al sabato dalle 9 alle 19.

Da metà giugno a metà settembre il Multiplo cambia orario, privilegiando l'apertura mattutina per agevolare i ragazzi durante le vacanze estive.

Inoltre, il giovedì l'orario si prolunga fino alle 23 con la sola apertura dei servizi collocati al piano terra.

	MAR	MER	GIO	VEN	SAB
INVERNO	9.30 12.30 14.30 19.00	9.30 12.30 14.30 19.00	 14.30 19.00	 14.30 19.00	9.30 12.30 14.30 19.00
ESTATE	 9.00 12.30	 9.00 12.30 16.00 19.30	9.00 12.30 16.00 23.00	 9.00 12.30	 9.00 12.30

Operatori e formazione



Lo svolgimento delle attività del Multiplo ha impiegato 15 dipendenti del Comune, con orari e periodi di impegno diversi per ogni operatore.

Il totale complessivo degli equivalenti a tempo pieno (FTE) è stato di 12,4, per una spesa di personale dipendente del Comune di € 469.645,60 €



FORMAZIONE

Nel corso dell'anno gli operatori del Multiplo hanno partecipato a 13 incontri di formazione, per un totale di 51 ore.

Attrezzature

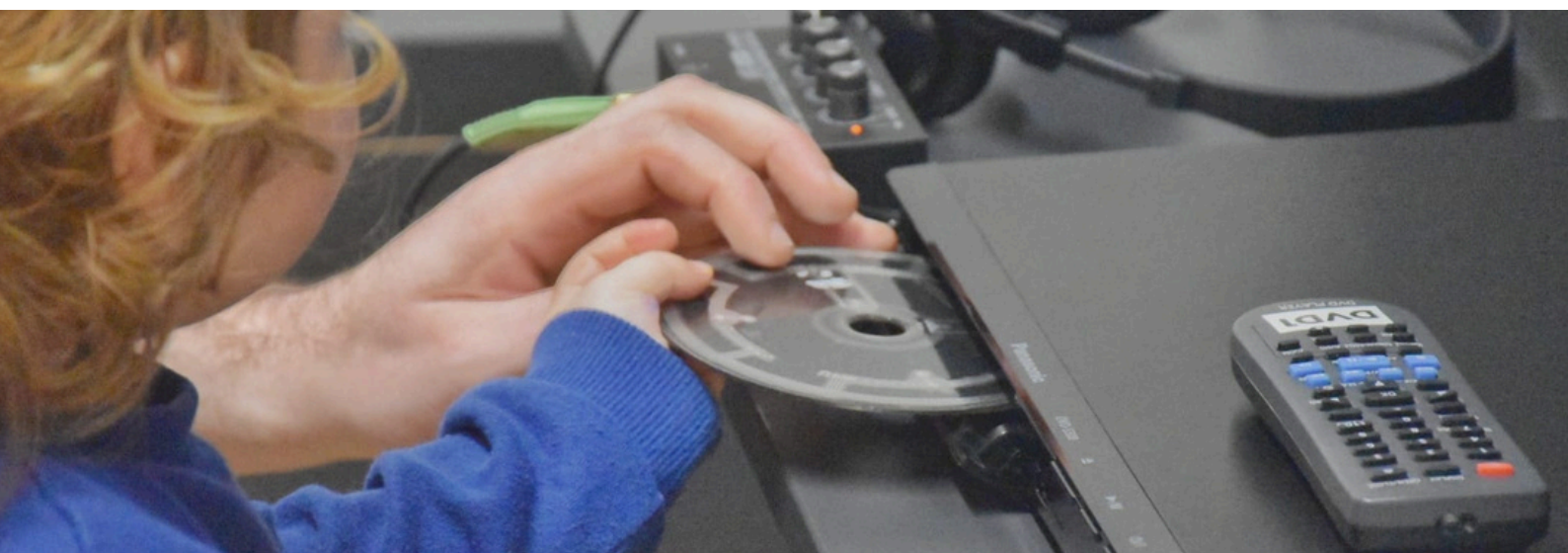
Il Multiplo è una struttura a forte carattere tecnologico, infatti dispone di tecnologie innovative per la gestione del prestito e di tre diverse reti informatiche per la connessione ad internet: una per i computer interni, una per l'aula informatica oltre alla rete wifi libera.

Oltre a questo, al Multiplo sono disponibili strumentazioni per laboratori digitali, creativi, di coding e di programmazione.

La dotazione di attrezzature è composta da:

- 280 posti a sedere,
- 8 computer per la navigazione gratuita in internet,
- 2 stampanti centralizzate a colori,

- 4 postazioni per la visione di film,
- 4 console per videogame,
- 10 computer portatili per compiti, ricerche e laboratori digitali
- 1 atelier digitale attrezzato con: 2 stampanti 3d, 6 api robotiche Bee Bot, 6 robot M-Bot, 1 kit Makey Makey, 2 postazioni podcast, 1 scanner 3d, 3 tablet Ipad, strumenti foto e video
- 7 postazioni con catalogo on line del sistema bibliotecario,
- Wi Fi gratuito,
- 4 aule per corsi di musica attrezzate con 4 pianoforti a muro
- 1 postazione di proiezione per bambini
- 2 atelier per attività laboratoriali da 20 posti ciascuno
- 1 sala conferenze da 90 posti attrezzata con pianoforte a coda, impianto audio e proiezione



Attività e corsi



Al Multiplo è possibile partecipare sia ad attività ad ingresso libero che a incontri e corsi per cui è richiesta l'iscrizione (per "attività" si intendono incontri o iniziative ad ingresso libero della durata di poche ore).

Multiplo organizza anche iniziative che vengono svolte in luoghi diffusi sul territorio (scuole, cinema, parchi, luoghi simbolo del paese) per avvicinare sempre più la cultura ai cittadini.

La progettazione delle iniziative è a cura dello staff del Multiplo che, tenuto conto delle priorità annuali e di mandato dell'Amministrazione, dei dati statistici raccolti e delle valutazioni sulle attività già svolte, delle risorse disponibili, predispone un calendario di eventi e proposte annuali che hanno l'obiettivo di rispettare il giusto equilibrio tra le tematiche da trattare, di soddisfare le esigenze delle diverse fasce d'età, di rispondere adeguatamente ai bisogni culturali della propria comunità di riferimento.

La maggior parte delle iniziative sono gratuite, solo alcune richiedono il pagamento di una quota di iscrizione.

Alcune iniziative sono realizzate grazie alla collaborazione con le associazioni del territorio.

Nel dettaglio:

Le attività al Multiplo sono state 561, nel 2024 erano 463; le attività svolte in luoghi esterni al Multiplo (scuole dell’infanzia, scuola primaria, scuola secondaria, CSL La Cremeria, Cinema Multisala 900, Sala Civica, Cimitero Napoleonico, Korner presso Pala AEB) sono state 116, nel 2024 erano 73. In totale, le attività ad ingresso libero sono state 677, **un incremento del 26,3% rispetto al 2024**. I corsi sono stati 26, lo stesso numero del 2024



	Ragazzi 0-14	Adolescenti	Adulti	Per tutta la famiglia	Totale
Al Multiplo	259	8	201	93	561
Fuori dal Multiplo	82	2	13	19	116
Totale Attività	341	10	214	112	677
Numero Corsi	6	2	18	0	26
Tot. Iniziative	347	12	232	112	703

Patrimonio documentario



Il Multiplo ha tra i suoi scopi quello di proporre ai cittadini un'offerta ricca e costantemente aggiornata di libri, dischi, film, giochi, opere artistiche.

Lo sviluppo della collezione avviene secondo un piano che rispecchia la pluralità e la diversità della società, rispettando criteri professionali, riconosciuti in campo internazionale.



Materiale	Adulti	Ragazzi	Totale Scaffale Aperto	Magazzino	Totale Patrimonio
Libri	23.545	12.002	35.547	16.636	52.183
CD	5.871	315	6.186	860	7.046
DVD	7.560	1.457	9.017	2.170	11.187
Giochi e videogiochi	781	1.067	1.848	22	1.870
Opere dell'Artoteca	255	0	255	0	255
Totale Multiplo	38.012	14.841	52.853	19.688	72.541
Multiplo OFF	299	244	543	0	543
Totale patrimonio	38.311	15.085	53.396	19.688	73.084



Le opere artistiche disponibili in Artoteca non sono di proprietà del Multiplo: sono opere di partner (autori e stamperie) con i quali sono stati siglati accordi di prestito annuale; tutte le opere sono coperte da polizza assicurativa.

Sono inoltre a disposizione degli utenti 61 periodici, 8 quotidiani e 94 serie a fumetti (79 serie manga)

Gestione della collezione

Nel corso del 2025 il Multiplo ha acquisito 2.297 documenti,

praticamente lo stesso numero del 2024 (2.294); la maggior parte (il 64,6%) per gli adulti.

Il budget assegnato al Multiplo per l'acquisto documenti è stato di € 18.000, la stessa cifra del 2024, ai quali si vanno ad aggiungere 5.257 € per abbonamenti e riviste (5.455 € nel 2024); i libri della collezione Multiplo OFF sono stati acquistati grazie al contributo del bando Cepell per € 1.075.





Acquisti	Adulti	Ragazzi 0-14	Totale
Libri	1.030	579	1.609
CD	17	3	20
DVD	214	27	241
Giochi e videogiochi	60	109	169
Libri Multiplo OFF	163	95	258
Totale acquisti	1.484	813	2.297

Inoltre nel 2025 sono entrate a far parte della collezione disponibile in Artoteca anche 93 nuove opere (nel 2024 erano 80).

I cittadini che lo desiderano possono donare al Multiplo libri, giochi, CD o DVD, che vengono destinati a vari usi per potenziare il servizio.

I doni che sono pertinenti con gli interessi e gli scopi culturali del Multiplo entrano a far parte delle sue raccolte.

Nel 2025 311 libri, 73 DVD e 62 tra giochi e videogiochi sono entrati a fare parte della collezione del Multiplo attraverso questo canale.

I materiali donati non rispondenti agli interessi della collezione del Multiplo, purché in buone condizioni fisiche,

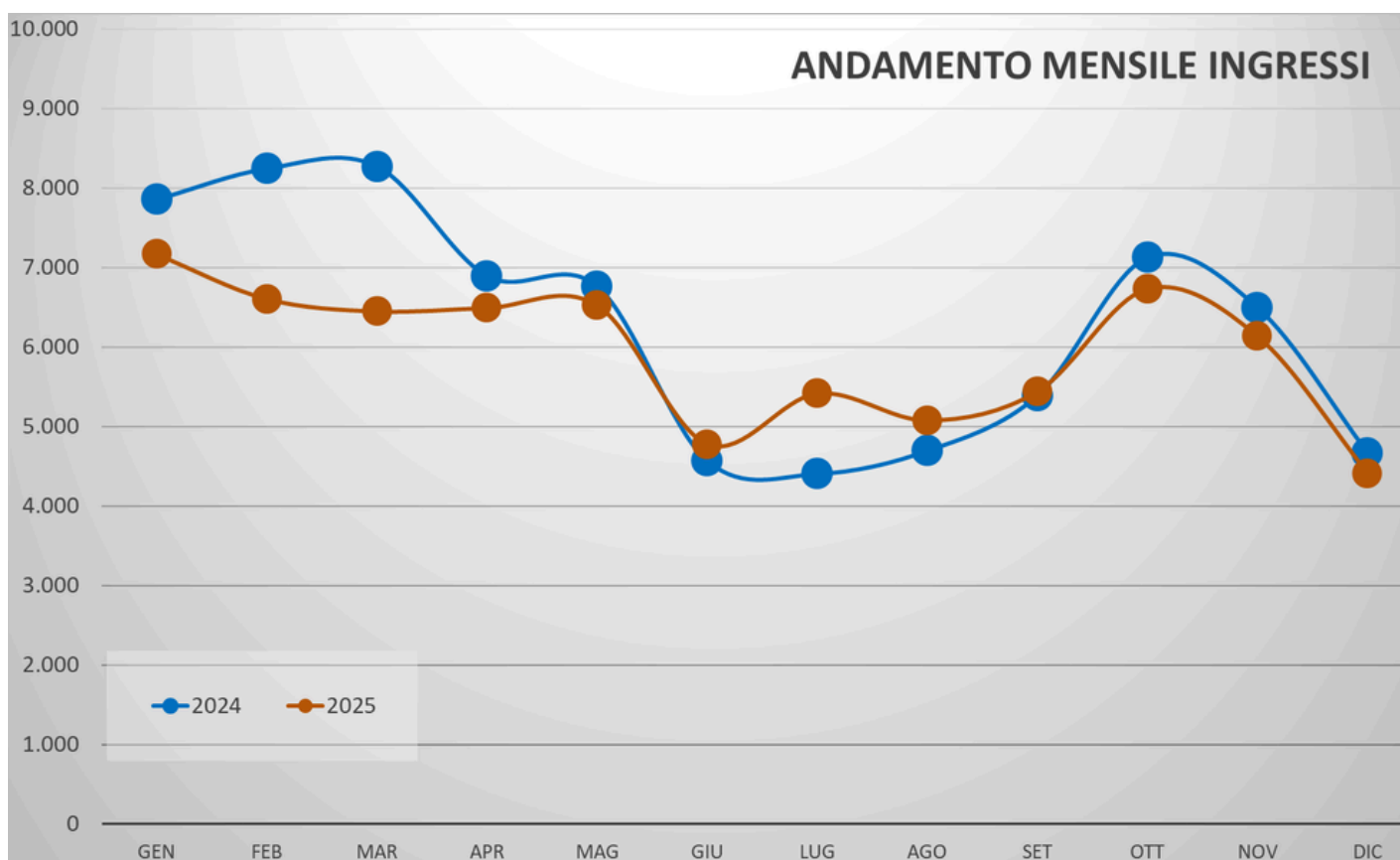
sono destinati alla vendita, che permette al Comune ed al Multiplo di incamerare risorse per nuovi acquisti; nel 2025 i proventi da queste vendite sono stati € 824,67.

La gestione della collezione prevede anche le operazioni di revisione, che si realizzano in due tappe: una prima operazione di sfooltimento che porta alcuni documenti dagli scaffali aperti al magazzino, una seconda operazione di scarto definitivo.

Persone



INGRESSI	2025	2024	VARIAZ.	VARIAZ. %
GENNAIO	7.166	7.853	-687	-8,7%
FEBBRAIO	6.604	8.241	-1.637	-19,9%
MARZO	6.448	8.270	-1.822	-22,0%
APRILE	6.491	6.890	-399	-5,8%
MAGGIO	6.525	6.760	-235	-3,5%
GIUGNO	4.776	4.565	+211	+4,6%
LUGLIO	5.413	4.401	+1.012	+23,0%
AGOSTO	5.074	4.692	+382	+8,1%
SETTEMBRE	5.440	5.388	+52	+1,0%
OTTOBRE	6.733	7.125	-392	-5,5%
NOVEMBRE	6.132	6.489	-357	-5,5%
DICEMBRE	4.407	4.664	-257	-5,5%
TOTALE	71.210	75.338	-4.128	-5,5%
MEDIA MENSILE	5.934	6.278	-344	-5,5%



La curva dell'andamento mensile rispecchia quella del 2024, con una flessione all'inizio dell'anno e un leggero incremento nei mesi estivi.

Partecipanti ad attività e corsi

		Ragazzi 0-14	Adolescenti	Adulti	Adulti, ragazzi, famiglie	Tot.
2025	Numero eventi	329	17	238	119	703
	Numero partecipanti	6.392	153	5.763	7.240	19.548
	Partecipanti per evento	19	9	24	61	28
2024	Numero eventi	271	20	222	52	565
	Numero partecipanti	5.425	350	9.513	3.477	18.765
	Partecipanti per evento	20	18	43	67	33
V a r i a z.	Numero eventi	+58	-3	+16	+67	+138
	Numero partecipanti	+967	-197	-3750	+3763	+783
	Partecipanti per evento	-1	-9	-19	-6	-5

Il numero di eventi totali è aumentato del 24%, mentre il numero dei partecipanti è aumentato del 4%.

Le attività per famiglie sono più che raddoppiate, e hanno assorbito buona parte del calo dell'utenza esclusivamente adulta.

L'aumento degli eventi per ragazzi (+21%) ha portato ad un conseguente aumento dei partecipanti (+18%).

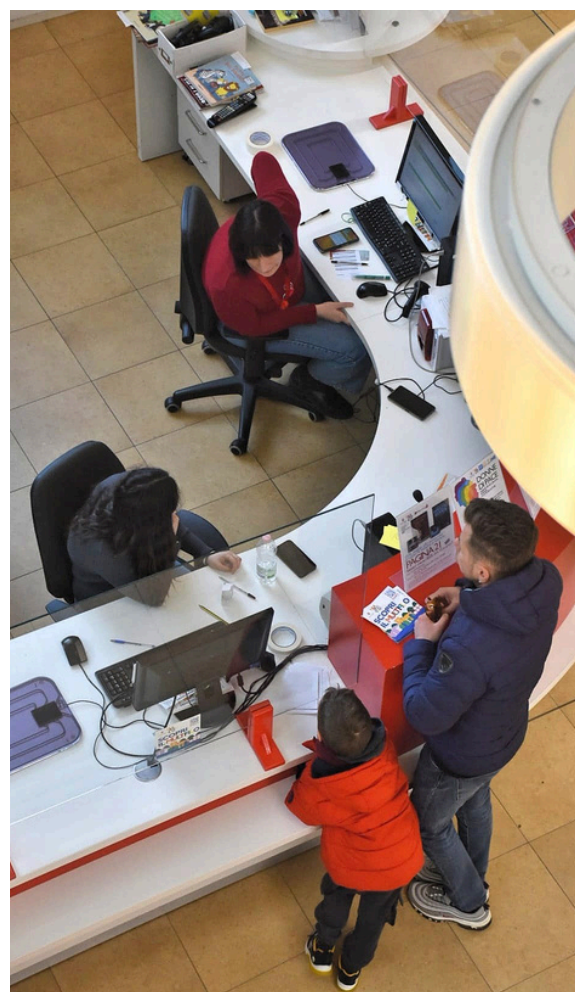


Utenti del servizio di prestito

Gli utenti del servizio di prestito sono tutti coloro che possiedono la tessera del Sistema Bibliotecario della Provincia di Reggio Emilia ed effettuano almeno un prestito nell'arco dell'anno con documenti del Multiplo.

Oltre a tutti coloro che si recano fisicamente al Multiplo per il prestito, sono utenti anche le persone che ricevono i documenti del Multiplo attraverso il servizio di prestito in rete offerto dal Sistema Bibliotecario.

Nel 2025 gli utenti del servizio di prestito sono stati 7.222, con una diminuzione del 4,5% rispetto al 2024.



	2025	2024	Variaz.	Variaz. %
Ragazzi 0-14	1.562	1.516	+46	+3,0%
Adulti	5.372	5.733	-361	-6,3%
Totale persone	6.934	7.249	-315	-4,3%
Totale utenti (compresi biblioteche, scuole e altri enti)	7.222	7.559	-337	-4,5%



Utenti “fisici” dei servizi di prestito

Gli utenti “fisici” dei servizi di prestito sono tutti coloro che si recano di persona al Multiplo per effettuare un’operazione di prestito o consultazione; in questo caso i dati complessivi sono in linea col 2024.

	2025	2024	Variaz.	Variaz. %
Ragazzi 0-14	1.064	1.165	-101	-8,7%
Adulti	2.837	2.785	+52	+1,9%
Totale persone	3.901	3.950	-49	-1,2%
Totale utenti (compresi biblioteche, scuole e altri enti)	4.022	4.063	-41	-1,0%

Nuovi iscritti



	2025	2024	Variaz.	Variaz. %
Ragazzi 0-14	174	140	+34	+24,3%
Adulti	78	101	-23	-22,8%
Totale persone fisiche	252	241	+11	+4,6%
Istituzioni e scuole	37	28	+9	+32,1%
Totale complessivo	289	269	+20	+7,4%

Il numero dei nuovi iscritti aumenta leggermente rispetto allo scorso anno.

Performance dei servizi di prestito



I prestiti restano quasi uguali a quelli del 2024: la flessione tra la fascia d'età 0-14 viene compensata dall'aumento dei movimenti di adulti, scuole, biblioteche e associazioni.

	2025	2024	Variaz.	Variaz. %
Ragazzi 0-14	18.361	19.622	-1.261	-6,4%
Adulti	42.840	42.112	+728	+1,7%
Totale persone fisiche	61.201	61.734	-533	-0,9%
Istituzioni e scuole	5.612	5.349	+263	+4,9%
Totale complessivo	66.813	67.083	-270	-0,4%

Rapporto prestiti-utenti



Il rapporto tra i prestiti e gli utenti attivi dei servizi di prestito genera l'indice di fidelizzazione, cioè la quantità media di documenti che ogni singolo utente ha preso nel 2025.

Fasci di età	Prestiti	Utenti	Indice
Ragazzi 0-14	18.361	1.562	11.8
Adulti	42.840	5.372	8
Totale persone	61.201	6.934	8.8

Prestiti per materiale



I libri rimangono il materiale più prestato dal Multiplo, facendo registrare una lieve flessione; cala il prestito dei DVD e dei periodici; in aumento gli altri materiali, con il dato sempre positivo dei giochi e la ripresa dei CD musicali.

Materiale	2025	2024	Variaz	Variaz %
Libri	48.365	49.592	-1.227	-2,5%
CD	3.283	2.653	+630	+23,7%
DVD	8.328	8.866	-538	-6,1%
Periodici	1.397	1.599	-202	-12,6%
Giochi e videogiochi	5.139	4.090	+1.049	+25,6%
Opere	270	248	+22	+8,9%

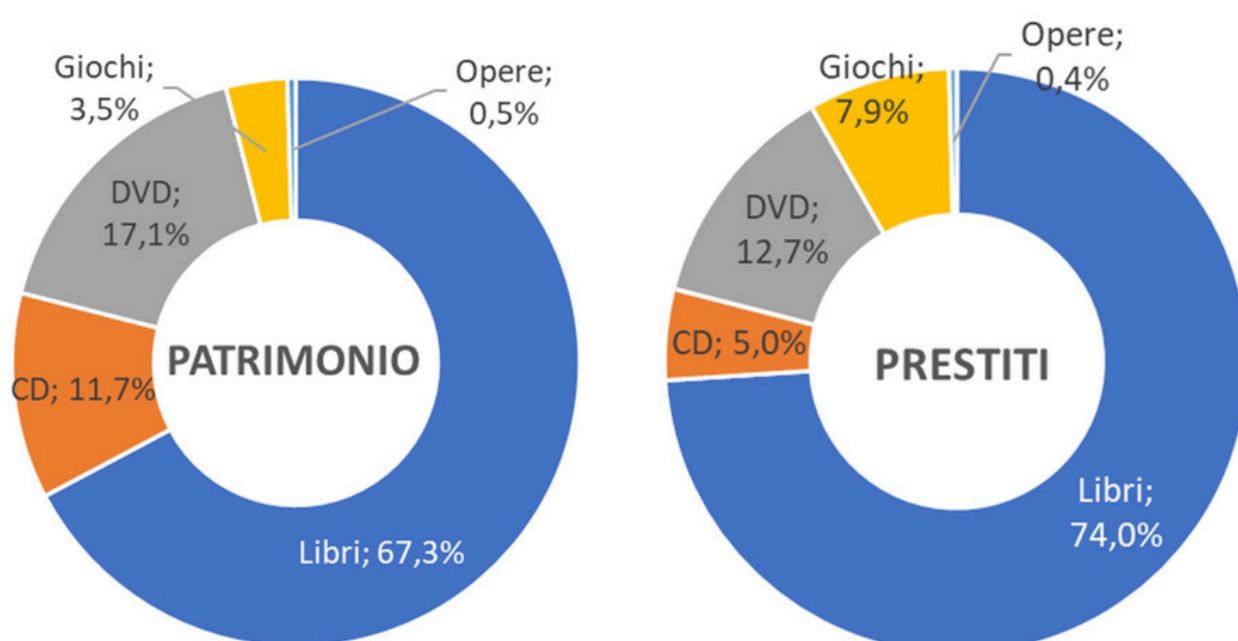
Incrociando i dati del prestito con i dati sul patrimonio si può calcolare l'Indice di circolazione, che definisce quante volte in un anno i documenti vengono mediamente presi a prestito.

Ogni libro del Multiplo è uscito mediamente a prestito ben più di una volta, ogni DVD quasi una volta, ogni gioco quasi tre volte.

I libri generano il 74% dei prestiti (a fronte di un patrimonio a scaffale aperto del 67,3% sul totale), al secondo posto troviamo i prestiti DVD, che generano il 12,7% dei prestiti a fronte di un patrimonio che è il 17,1% sul totale; al terzo posto giochi e videogiochi, che con un patrimonio pari al 3,5% del totale generano il 7,9% dei prestiti totali.

I CD musicali (11,7% sul patrimonio) incidono sui prestiti per il 5%.

Materiale	Prestiti	Patrimonio	Indice di circolazione
Libri	48.365	35.547	1,36
CD	3.283	6.186	0,53
DVD	8.328	9.017	0,92
Giochi	5.139	1.848	2,78
Opere	270	255	1,06



Gli alleati del Multiplo

Un elemento determinante per il successo del Multiplo è l'alleanza con le realtà produttive e innovative del territorio: numerose aziende infatti sostengono il progetto Multiplo, contribuendo economicamente allo svolgimento delle attività e dei servizi.

Aziende sostenitrici

Nel 2025 due aziende hanno sostenuto direttamente il Multiplo tramite sponsorizzazioni, per un totale di € 4.500 .



Il Comune e la comunità di Cavriago ringraziano le aziende sostenitrici del Multiplo nel 2025:



Art Bonus

L'Art Bonus offre un credito d'imposta del 65% a privati e aziende che finanziano la cultura. Anche nel 2025 Multiplo si è accreditato e ha beneficiato di tali donazioni per potenziare servizi, tecnologie e offerta editoriale. Ogni contributo sostiene la crescita sociale del territorio, rendendo i donatori protagonisti attivi della vita culturale della comunità.

**NELL'ARCO DELL'ANNO SONO STATI DONATI
€ 45.850 DA 7 AZIENDE E 1 MECENATE:**

**ARTI GRAFICHE REGGIANE
& LAI S.P.A
DE BEI ENRICO
LE GHIANDE SRL
MAZZONI S.R.L.**

**O.M.G. SRL
OTTICA FOTO ARDUINI DI
ARDUINI VANESSA
ITON SRL
S.B. DI BONARETTI & C. SNC**

Sostieni il Multiplo

É inoltre sempre possibile sostenere il Multiplo anche attraverso donazione in contanti: due persone hanno scelto questa forma donando in totale 50€. Ogni donazione, anche di cifre simboliche, rappresenta un gesto di grande generosità e testimonia l'affetto e la fiducia delle persone verso il Multiplo.



“Cavriago Legge” e la Mappa della Lettura



Cavriago è **Città che legge** dal 2017, una qualifica riconosciuta dal Centro per il Libro e la Lettura (CEPELL) per le città che sono impegnate con continuità a promuovere la lettura come valore riconosciuto e condiviso, in grado di influenzare positivamente la qualità della vita individuale e collettiva.

Una **Città che legge** garantisce ai suoi abitanti l'accesso ai libri e alla lettura – attraverso biblioteche e librerie – ospita festival, rassegne o fiere che mobilitano i lettori e

incuriosiscono i non lettori, partecipa a iniziative congiunte di promozione della lettura tra biblioteche, scuole, librerie e associazioni, si impegna a promuovere la lettura con continuità anche attraverso la stipula di un **Patto locale per la lettura** che preveda una stabile collaborazione tra enti pubblici, istituzioni scolastiche e soggetti privati per realizzare pratiche condivise.

L'ecosistema culturale di Cavriago Legge oltre le mura del Multiplo

Il 2025 segna il consolidamento di **Cavriago Legge** come modello di welfare culturale, capace di rendere la lettura una presenza costante e inaspettata nella quotidianità. Attraverso il progetto **"Qui si legge"**, la rete del **Patto per la Lettura** ha superato i confini istituzionali e ha trasformato la nostra **"Città che Legge"** in una rete viva e riconoscibile attraverso una vera e propria mappa dei luoghi della lettura, nuovi spazi dove il libro diventa strumento di relazione e benessere sociale.



Una geografia della prossimità: i nuovi presidi "Off"

La rete conta oggi **25 punti attivi** dislocati strategicamente in tutto il paese. In molti di questi presidi è disponibile la collezione **Multiplo OFF**: libri che circolano liberamente, senza bisogno di tessere o registrazioni. Il meccanismo è improntato alla massima fiducia e semplicità: il cittadino trova un libro, lo legge sul posto o lo porta a casa, con la possibilità di riconsegnarlo in qualsiasi punto della rete o direttamente al Multiplo.



I protagonisti del Patto: la lista completa dei partner

La forza di "Qui si legge" risiede nell'eterogeneità dei suoi sostenitori. Ecco l'elenco completo delle realtà che compongono la mappa della lettura di Cavriago:

COMMERCIO E RISTORAZIONE



Forno Baldi Bakery & Cafè, Libreria Semola snc, Wunderbar, Celtic Café, RITA Corte Tegge, Garden Il Girasole, Edicola F.lli Giovani, Edicola Carta Bianca, Edicola IDEA-GI.

SCUOLE E FORMAZIONE



Scuola dell'Infanzia "Le Betulle", Scuola Primaria "De Amicis", Scuola Primaria "G. Rodari", Scuola Secondaria di 1° grado "Galilei", Centro Studio e Lavoro "La Cremeria".

SALUTE E CURA



Medicina di Gruppo Cavriago, Bionalisi (Punto prelievo c/o ACTF), Renova (Ambulatorio odontoiatrico), Casa Protetta del Comune di Cavriago, L'Immagine nel Tempo Parrucchieri, Villa Ilva.

SOCIALITÀ E CULTURA



Multisala Novecento, Circolo ARCI I Care, Auser Cavriago, Mercatino del libro dell'Associazione Culturale Carmen Zanti.

ISTITUZIONI DEL LAVORO



Camera del Lavoro (Spi Cgil).

La voce della comunità: il racconto si fa Podcast

Quest'anno la lettura è diventata un'esperienza sonora grazie ai volontari di Cavriago.

Due le novità principali:

Versi nel Giardino: poesie da ascoltare nel Giardino Poetico del Multiplo inquadrando i QR Code

Terza di Copertina: un podcast con interviste e consigli letterari, per portare i libri fuori dalla biblioteca e renderli accessibili ovunque.



Attività diffuse e linguaggi partecipativi



Format innovativi per nuovi ambasciatori della cultura:

il **Bookclub "Maestre"** approfondisce mensilmente la letteratura femminile e la parità;

Fili e Letture unisce ogni settimana lavoro a maglia e ascolto di storie;

i **Silent Reading Party** creano oasi di silenzio collettivo per riscoprire il piacere della lettura condivisa.

LEggerissimo FESTIVAL 2025

Costruire comunità attraverso la lettura: cronaca di una rassegna partecipata



Il **LEggerissimo Festival 2025** (II Edizione, 2-5 luglio) non è stato semplicemente un palinsesto di eventi letterari, ma l'espressione compiuta di un ecosistema culturale che vede nel Multiplo e nel Patto per la Lettura di Cavriago il proprio baricentro.

Finanziato in parte dal CEPELL (Centro per il Libro e la Lettura), il festival ha

trasformato il paese in un laboratorio a cielo aperto, dove la lettura è diventata lo strumento per generare relazioni, inclusione e riflessione critica.

Durante 4 giorni ricchi di eventi, oltre 1.400 persone hanno popolato gli spazi diffusi a Cavriago dove il festival si è svolto.

La rete territoriale: un Patto vivo tra associazioni e commercio

La forza distintiva di questa edizione risiede nella sinergia corale tra attori profondamente diversi. Il festival ha dimostrato come la cultura possa essere un collante efficace tra il settore pubblico, l'associazionismo e il tessuto commerciale.



La collaborazione con l'**Associazione Carmen Zanti** ha permesso di ospitare una voce autorevole come quella di Vito Mancuso, mentre la Giocolibreria Semola ha curato un bookshop impeccabile e progetti creativi per l'infanzia, e il concorso di disegno con l'illustratore Tommaso Ronda.



Realtà come **Teatro dell'Orsa**, **Scambiamente** e **Un filo che unisce** hanno saputo tradurre il concetto di "tessitura" in pratica culturale, realizzando un incontro molto stimolante con **Alessandra Sarchi** sulla figura di Penelope e laboratori di **Filo e Poesia** e il fortunato format del **Bookclub Maestre** (dedicato alla letteratura femminile su ispirazione di **Carolina Capria**).



Il supporto logistico dei **Circoli Kessel** e **iCare**, del **Bar Korner**, di **Georgette** e del gruppo genitori **La Rondine** ha garantito che il festival fosse, prima di tutto, una festa accogliente e conviviale.

Protagonismo e Volontariato: il "motore umano" di Cavriago Legge

Il festival è stato letteralmente "abitato" dai volontari. La loro presenza non è stata solo di supporto, ma di vera e propria co-progettazione: da volontari per la comunicazione social, a figure poliedriche capaci di spaziare dalle interviste per il podcast alla gestione di incontri complessi su tematiche civili (come il dialogo con **Matteo Grimaldi** e **Arcigay**), ai lettori volontari, alla promozione al mercato, alla accoglienza, all'aiuto dietro le quinte negli allestimenti e alla documentazione fotografica



I linguaggi del Festival: dal Podcasting al Silent Reading



L'edizione 2025 ha sperimentato con successo nuovi format per intercettare pubblici diversi:

Il podcast **Leggerissimo Caffè** ha raccolto le voci degli autori, mentre il format del **Silent Reading Party** ha offerto un'inedita esperienza di lettura silenziosa e condivisa.

Proposte come quella su meditazione e lettura nel parco o le visite guidate al **Giardino Poetico** hanno sottolineato il legame profondo tra benessere interiore, natura e parola scritta.



Fedele alla missione di "Cavriago Città che Legge", il festival non ha lasciato indietro nessuno

Inclusione generazionale: Le attività ludiche di **Punto e a Capo** e **Galline Volanti** hanno incantato le famiglie, mentre la visita del gruppo di lettura alla **Casa Protetta Comunale** (animata da Paola, Leonarda, Vanessa e Massimo) ha portato la gioia della rassegna anche agli ospiti più anziani.

Qualità intellettuale: Incontri con autori del calibro di **Nicola Lagioia, Antonella Lattanzi, Alessandra Sarchi** e **Ilenia Zodiaco** hanno garantito una proposta di altissimo livello, capace di interrogare il presente attraverso i classici e la narrativa contemporanea.

Il Fascino del "Proibito": Reggio Film Festival 2025 a Cavriago

La 24^a edizione del **Reggio Film Festival** ha scelto come tema il **"Proibito"**, usandolo come spunto per riflettere sulla società di oggi. Il direttore artistico, **Alessandro Scillitani**, ha spinto il pubblico ad andare oltre i semplici tabù per interrogarsi sui limiti e sulle regole del nostro tempo. In questo contesto, Cavriago ha giocato un ruolo fondamentale: non è stata solo una cornice per l'evento, ma un vero laboratorio che ha coinvolto tutta la comunità in un'esperienza culturale di alto livello.



Il Multisala Novecento è stato il fulcro di proiezioni d'impatto e incontri autoriali di assoluto prestigio:

Matteo Garrone:

insignito della **Targa Zavattini**, ha analizzato in una magistrale masterclass il confine tra realismo crudo e visione fantastica.

Milo Manara:

il Maestro dell'arte proibita ha incantato il pubblico con la sua maestria visiva, ridefinendo il legame tra erotismo e rappresentazione.

Giulia Innocenzi:

con il documentario **Food for Profit**, ha generato un necessario dibattito civile e politico sulle lobby della carne.



Al Multiplo, la riflessione si è concentrata sul coraggio intellettuale della parola. Dai dialoghi su **Amatissime** di **Giulia Caminito** e sulla satira underground di **Vincenzo Sparagna**, fino all'eredità di Pasolini narrata da **Roberto Chiesi** e al **DJ-set di Laura Gramuglia** (Contro il matrimonio), il festival ha democratizzato l'alta cultura, accorciando le distanze tra autore e cittadino in contesti conviviali.

Con opere da 35 Paesi e il Premio Sostenibilità HERA, il festival si conferma un "atlante di sguardi" globale, essenziale per interpretare le complessità del presente.

La rassegna nel suo complesso ha fatto registrare ben 785 presenze.



Festival Punto e a Capo

Il Comune di Cavriago ha rinnovato con entusiasmo la sua adesione al Festival "Punto e a capo", giunto quest'anno alla sua quinta edizione.



Il 10 e 11 ottobre il Multiplo è diventato un laboratorio dedicato a libertà, umanità e diritti, usando letteratura e creatività per unire la comunità.

L'apertura si è focalizzata sulle relazioni familiari con **"Papà, leggimi ancora!"**, trasformando la lettura della buonanotte in un ponte affettivo tra padri e figli.

Parallelamente, nel laboratorio **Book Bento Box**, i ragazzi dai 9 anni hanno abbinato i propri libri del cuore a oggetti simbolici. Questo esercizio creativo ha permesso ai giovani lettori di raccontare la propria identità, trasformando un'esperienza individuale in un'opera d'arte collettiva.

La seconda giornata del Festival ha spostato l'attenzione dalla dimensione privata a quella civile e globale. La mattina si è aperta con **Annalisa Camilli** che, attraverso il libro *L'ultimo bisonte*, ha sensibilizzato i ragazzi sul dramma delle migrazioni e sull'importanza della solidarietà. Successivamente, il laboratorio **"Parole libere, parole che salvano"** ha permesso di trasformare le riflessioni emerse in partecipazione attiva. Per i più piccoli, la casa editrice **Artebambini** ha offerto un'esperienza sensoriale basata sul teatro d'immagini (Kamishibai), esplorando l'arte



contemporanea attraverso il movimento. Il pomeriggio è proseguito con **Luca Cognolato** e **Marco Paschetta**, che hanno spiegato ai bambini il valore del tempo come risorsa da condividere. Infine, l'incontro con l'autrice **Hannah Arnesen** ha messo al centro l'ecologia e il cambiamento climatico, invitando tutti a riflettere sulla propria impronta ambientale. L'evento si è concluso con un momento conviviale offerto dal **Forno Stria**, confermando il Festival come uno spazio dove la lettura diventa un atto di cittadinanza, capace di formare una comunità più umana e consapevole del futuro.

In due giorni di festival le presenze totali sono state 222.



Direzione Europa

Festival per la promozione della cittadinanza europea.

L'edizione 2025 del **Festival Direzione Europa**, svoltasi al Multiplo sabato 10 maggio, ha eletto la Pace come cuore pulsante della propria programmazione. La giornata è stata concepita come un percorso educativo e di riflessione collettiva, capace di coinvolgere i cittadini di ogni età attraverso linguaggi che spaziano dalla narrazione alla testimonianza giornalistica.



La sessione mattutina è stata interamente dedicata alle nuove generazioni. Grazie alla collaborazione con l'Università di Modena e Reggio Emilia, i bambini hanno partecipato a **Once Upon a Friendship**, letture animate in lingua inglese sui temi della fratellanza curata da **Annalisa Sezzi**. A seguire, il laboratorio artistico **Segni e Disegni di Pace**, guidato da **Marina Gilioli**, ha permesso ai più piccoli di dare forma visiva ai valori della convivenza civile.





Il pomeriggio ha invece assunto un taglio più analitico e testimoniale. La tavola rotonda **"Voci di Pace"** ha riunito figure di spicco di realtà come **Emergency**, il **Sermig** e il **Movimento Nonviolento**.

Parallelamente, l'incontro **"diFronte"** con le inviate di **Rainews24** ha esplorato come il racconto dei conflitti possa, paradossalmente, diventare uno strumento per costruire la pace.

Nell'arco della giornata oltre 100 utenti hanno partecipato ai vari eventi.

L'evento, arricchito da banchetti informativi e food truck, ha segnato l'adesione di Cavriago alla campagna **"Ripudla la guerra"**. Questa scelta ribadisce la volontà di trasformare il ripudio dei conflitti da astratto principio costituzionale a impegno morale concreto per il futuro dei giovani.

QUESTO FESTIVAL

R1PUD1A
LA GUERRA

 **EMERGENCY**
MEDICINA, DIRITTI E UGUAGLIANZA

Friggere

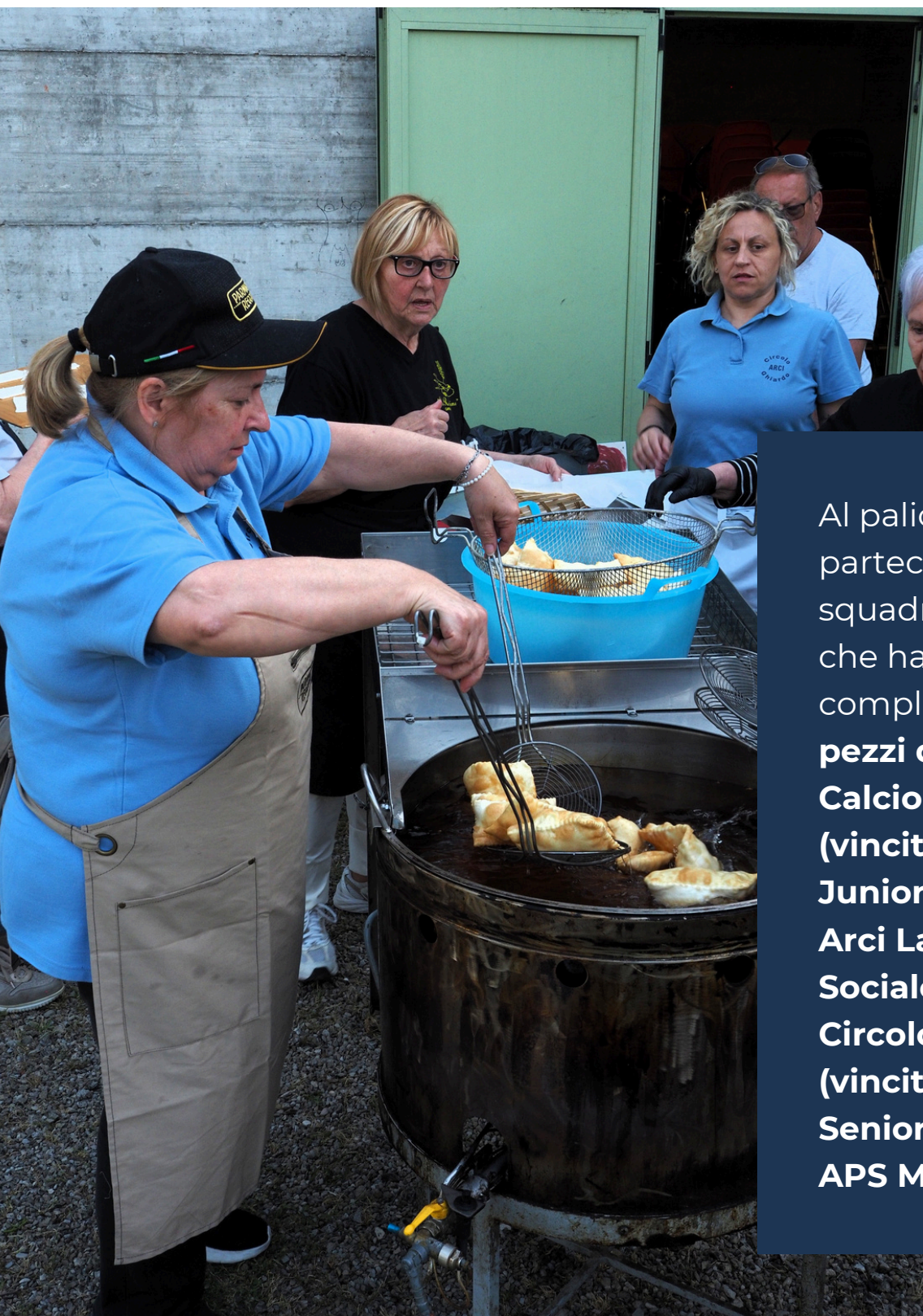
II° palio del gnocco fritto di Cavriago.

Il 24 maggio 2025 il Parco del Multiplo ha ospitato il **Secondo Palio del Gnocco Fritto** di Cavriago, che ha richiamato numerosi cittadini in un clima di festa e solidarietà. L'evento ha raccolto fondi per l'associazione **La Rondine**, destinati alla sistemazione del pulmino del progetto **Ottavo Giorno**, confermando il ruolo del Multiplo come luogo centrale per la vita culturale e comunitaria.

La giornata è stata arricchita da dimostrazioni culinarie, interviste e momenti musicali, grazie alla collaborazione di **Ebe Tondelli, Adriano Arati, Vanessa Ramadan, Giovanni Di Raimo, The Forevent Band** e dei membri delle giurie senior e junior.

Presenti anche produttori locali con miele, vino e gelato e i bambini delle scuole primarie di Cavriago, che sono venuti ad allietare l'evento con la loro presenza, di ritorno dalla "festa di fine anno".





Al palio hanno partecipato cinque squadre del territorio, che hanno fritto complessivamente **4.250 pezzi di gnocco: ASD Calcio Cavriago (vincitore della coppa Junior), Nuovo Circolo Arci La Manara, Centro Sociale Quaresimo, Circolo Arci del Ghiardo (vincitore della coppa Senior) e Circolo Sociale APS Marabù.**

La forte adesione della comunità (**oltre 800 le presenze nell'arco della giornata**) ha contribuito in modo determinante al successo dell'iniziativa, riconfermando l'importanza di eventi condivisi nel rafforzare legami, partecipazione e senso di appartenenza.

Immaginaria

Astronavi, manga e banane in Artoteca



“Immaginaria” è una rassegna di incontri e laboratori per adulti e bambini alla scoperta dell’arte contemporanea che si è svolta tra gennaio e febbraio. L’iniziativa è stata curata dal **Comitato Tecnico - Scientifico dell’Artoteca**

composto dagli esperti **Sandro Parmiggiani, Mauro Speraggi** e **Giuseppe Camuncoli** che dall’apertura del servizio nel 2011 ne seguono il percorso.

Illustrazione, manga, critica dell’arte, approfondimento del servizio di Artoteca, ma anche open call agli artisti, disegno dal

vivo e laboratori sono stati gli elementi chiave di questa rassegna, nata con lo scopo di avvicinare pubblici diversi al servizio di Artoteca cercando di mostrare non solo la sua natura espositiva e di prestito ma anche, e soprattutto, la sua natura laboratoriale, di incontro, confronto, apprendimento e bellezza.

Incontri e laboratori si sono alternati in un mese ricco di eventi; **i partecipanti sono stati complessivamente 144, di questi, 38 erano bambini.**

Parco Diva Boni

L'11 settembre è stato inaugurato a Cavriago il parco dedicato a **Diva Boni** (1922-1945), definita **"Donna di Pace"**.

Partigiana e figura chiave della Resistenza locale, Diva fondò il primo Gruppo di Difesa della Donna, sfidando il regime fascista con azioni clandestine e scioperi. L'intitolazione è il coronamento del **Percorso Donne di Pace**, un progetto di partecipazione cittadina promosso dal Comune in collaborazione con la **Scuola di Pace di Monte Sole**.

L'iniziativa ha coinvolto la comunità in una riflessione profonda su diritti umani e nonviolenza.

Un pannello dell'artista **Giuseppe Vitale** celebra Diva e le **"scalmanate"** (termine dispregiativo usato dai fascisti), citando i **"papaveri rossi"**, parola d'ordine usata tra la Boni e Angelo Zanti.

All'evento, che ha trasformato la memoria storica in un impegno collettivo per una società più equa, **hanno partecipato 56 persone**.



Festa delle scuole dell'infanzia



Il 2025 è stato un anno straordinario per i servizi educativi comunali di Cavriago, in cui si sono festeggiati i **110 anni dalla nascita della prima scuola dell'infanzia sul territorio.**

Vari sono stati gli appuntamenti per bambini e famiglie intorno al tema dell'educazione e a maggio si è svolta anche una grande festa rivolta a tutti i bambini in età 0-6 anni, realizzata grazie alla collaborazione di tutto lo staff di educatori e insegnanti, con il Multiplo e con il cinema Teatro Novecento.

Domenica 18 maggio, infatti, durante la prima parte della mattina ci sono state varie attività creative e proposte di gioco nel parco del Multiplo a cura del personale dei servizi educativi e del Multiplo Centro Cultura.

Dalle 11 in poi due spettacoli: il primo, **"The best of.."** di **Gianluca Magnani** e **Fabio Bonvicini**, dedicato ai bambini dagli 0 ai 3 anni, il secondo **"Rodari in valigia"** a cura del **Teatro dell'Orsa** incluso nel programma di **Reggionarra**, si è svolta al Cinema Teatro Novecento e dedicato ai bambini dai 4 ai 6 anni.

Festa dello sport

Numerose associazioni e società sportive si sono date appuntamento a Cavriago domenica 25 Maggio, creando una offerta gradita da centinaia di persone.

Prove aperte di pallavolo, beach volley, ciclismo, podistica, pallacanestro, arti marziali e tante altre discipline, ma non solo.

Nella giornata lo sport è stato veicolo di molteplici valori cari alla città di Cavriago, a

cominciare dalla parità di genere con la presentazione del libro **Alice e il suo pallone**, di e con **Alice Pignagnoli** (portiera del Padova Woman) e **Veronica Cirignano** (scrittrice ed illustratrice). Alice Pignagnoli, nella stessa giornata, ha inaugurato con il taglio del nastro il nuovo murales sulla parete esterna del circolo ARCI iCaRe dedicato al contrasto della violenza di genere.



Lo sport è inoltre inclusione, celebrata con le attività portate da **All Inclusive CSV** e dal torneo inaugurale del nuovo campo paralimpico di bocce della bocciofila locale.

Nella parte finale della giornata si sono svolte le premiazioni di atlete e atleti meritevoli della città di Cavriago in presenza del vicesindaco ed assessore allo sport **Matteo Franzoni**.

Tabooteca



Nel 2025 la **Tabooteca**, selezione di giochi da tavolo per l'educazione sesso-affettiva, ha varcato i confini del Multiplo di Cavriago. Dopo la catalogazione e l'avvio dei prestiti, il progetto ha attivato preziose collaborazioni itineranti. Ha partecipato al festival **Play in the City** di Modena con la community **Italy Needs Sex Education**, è stata ospite di **Casa Bettola** e ha contribuito alla rassegna "**Cronache di un fermento**" per la **Settimana della salute mentale**.



Sul piano didattico, ha coinvolto le classi seconde della primaria in percorsi sul consenso. Grazie all'ampia fruizione da parte di famiglie e docenti, la Tabooteca si è affermata come risorsa educativa stabile per tutto il territorio reggiano.

Prestito giochi e videogiochi

Notevoli le performance del servizio giochi: **aumentano gli utenti**, in particolare tra gli adulti; questo incremento fa **impennare i prestiti**, con un **aumento quasi del 30%** proprio nella fascia over 14. Istituzioni, scuole e cooperative, pur non aumentando di numero, raddoppiano i prestiti.

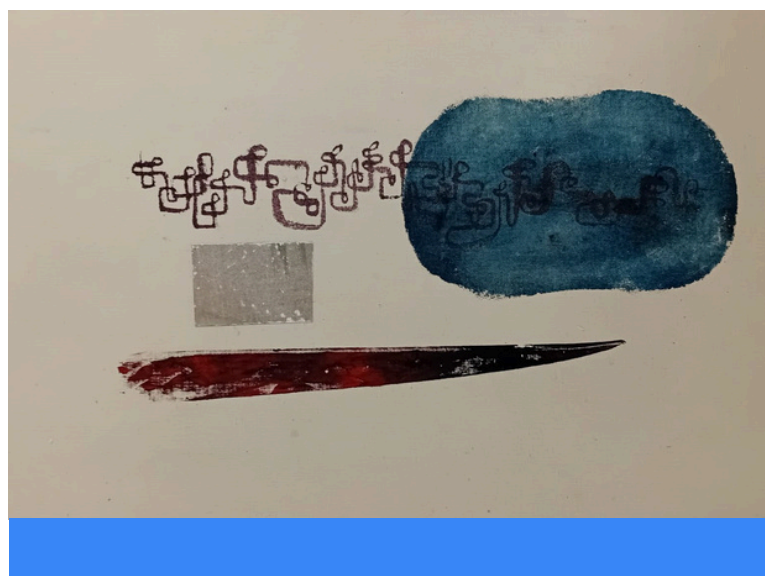
Utenti	2025	2024	Variaz.	Variaz. %
Ragazzi 0-14	383	355	+28	+7,9%
Adulti	485	418	+67	+16%
Tot. persone fisiche	868	773	+95	+12,3%
Istituzioni e scuole	17	17	=	=
Totale	885	790	+95	+12%

Prestiti	2025	2024	Variaz.	Variaz. %
Ragazzi 0-14	1.988	1.746	+242	+13,9%
Adulti	2.805	2.160	+645	+29,9%
Tot. persone fisiche	4.793	3.906	+887	+22,7%
Istituzioni e scuole	346	184	+164	+88%
Totale	5.139	4.090	+1.049	+25,6%

Artoteca

Artoteca è un servizio gratuito del Multiplo che offre agli utenti la possibilità di prendere in prestito opere di grafica d'autore, fotografia d'autore, tavole originali di fumetti e illustrazioni editate in libri per bambini.

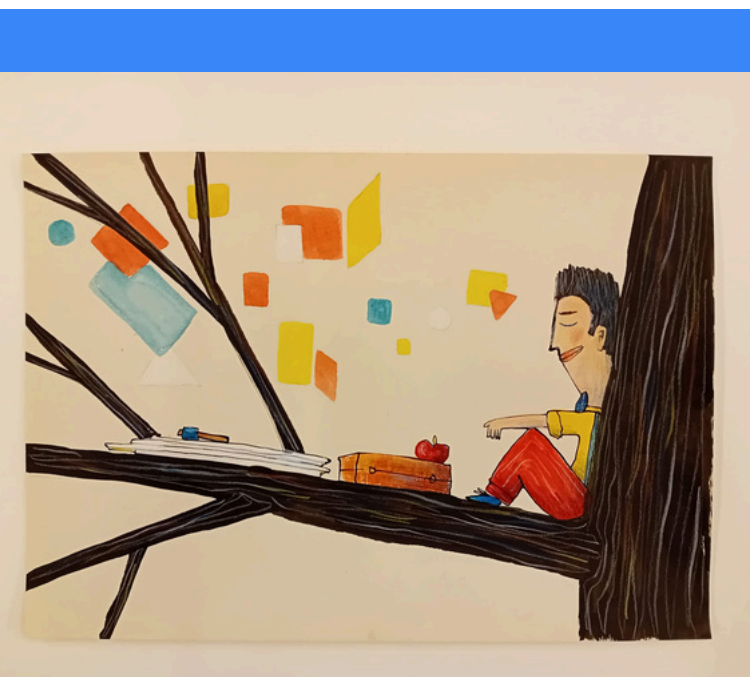
Con Artoteca gli utenti hanno il piacere di portare a casa **gratuitamente diverse opere** artistiche. In questo modo l'arte diventa realmente per tutti e può essere toccata con mano da tutti.



Il Multiplo ha attivato diverse partnership con stamperie, autori ed editori, in modo da avere un patrimonio di opere d'arte che si rinnova ogni sei mesi; tutte le opere d'arte sono coperte da polizza assicurativa.

Il 2025 è stato un anno di aumento sia nelle performance di prestito che nel numero di utenti.

	2025	2024	Variaz.
Utenti	63	46	+17
Prestiti	270	248	+22



Artoteca OFF

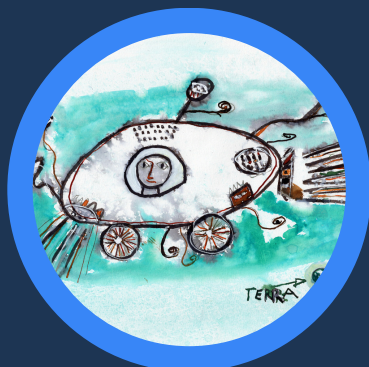


Dal 2017, il **progetto Artoteca** ha intrapreso un ambizioso percorso di **diffusione culturale** su tutto il territorio locale, muovendosi dalla convinzione che la bellezza dell'arte debba accompagnarci costantemente nella nostra quotidianità: tra le mura di casa, negli uffici, nelle scuole e persino al cinema. Il cammino è iniziato con il primo spazio espositivo allestito presso il primo piano del cinema **Multisala Novecento**; a questa tappa fondamentale si è recentemente aggiunto un secondo spazio strategico, situato lungo i corridoi

delle rinnovate **scuole Rodari**, portando il linguaggio artistico direttamente a contatto con i più giovani. In entrambi i contesti, l'iniziativa segue un modello virtuoso: al termine di ogni periodo espositivo, le opere non tornano in un deposito chiuso, ma vengono catalogate dall'Artoteca: da quel momento entrano a far parte del catalogo del Multiplo e vengono rese disponibili per il prestito gratuito, permettendo a ogni utente di portare un pezzo di cultura nel proprio spazio privato.

Nel 2025 sono state realizzate 4 mostre:

AL MULTISALA NOVECENTO



L'Astronave di Antonio Catalano. Esposizione di alcune delle opere del kamishibai pubblicato dalla casa Editrice Artebambini. L'Astronave racconta di un piccolo astronauta che intraprende il suo viaggio spaziale, esplorando galassie lontane milioni di anni luce dalla Terra.



Io, nel viaggio di Anna Baldi. Il racconto dei viaggi fatti in compagnia dei genitori, a cui l'esposizione è dedicata. Attraverso tessere di colore o movimenti astratti, sono rappresentati luoghi, affreschi, natura, stagioni.

ALLE SCUOLE RODARI

Esposizione di Manga realizzati da studenti e studentesse del corso di manga della **Scuola Internazionale Comics** di Reggio Emilia.



Mostra delle opere di Tommaso Ronda, fumettista e illustratore per Disney, Warner e editori di libri per bambini.



Cantiere MuDiCa

Il Museo diffuso di Cavriago

Durante tutto l'arco del 2025 ha preso corpo il progetto esecutivo degli spazi e degli allestimenti del **MuDiCa**, il nuovo museo diffuso e partecipato del Comune di Cavriago. **Diffuso** perché si espanderà sul territorio attraverso itinerari in cui luoghi diventano capaci di trasmettere storie e memorie e **partecipato** perché i contenuti saranno costruiti insieme ai cittadini.

Collegata alla definizione del progetto esecutivo e in naturale conseguenza, vi è stata la predisposizione e gestione della gara d'appalto pubblica per l'affidamento dei lavori di attuazione del museo e lo studio e realizzazione della sua identità visiva.



Durante l'anno è anche proseguito il lavoro con la cittadinanza, (cittadini singoli, gruppi di cittadini e associazioni) che sta portando alla realizzazione di contenuti che saranno resi fruibili sia all'interno del museo che dei percorsi diffusi sul territorio.

E' inoltre sempre attivo il tavolo di lavoro ristretto (**Tavolo di Negoziazione**) formato da esponenti delle associazioni del territorio, luogo di raccolta di idee, proposte e criticità e strumento prezioso di democrazia partecipativa.



Scuola di musica



Il 2025 ha visto la conclusione del brillante anno scolastico della **Scuola di Musica del Multiplo**.

Grazie alla rinnovata collaborazione con il **Conservatorio "Peri-Merulo"** di Reggio Emilia, attiva dal 2008, la scuola ha garantito una formazione d'eccellenza. L'offerta didattica, che spazia tra vari strumenti e cori, **ha coinvolto 98 iscritti**.

Oltre ai corsi, l'anno è stato costellato da numerosi

eventi aperti alla cittadinanza, inclusi il **Concerto di Natale**, partecipazioni istituzionali e il concerto della **Società Italiana di Musica Contemporanea**, confermando la musica come potente strumento di aggregazione.

Guardando al 2026, si pianificano già nuove iniziative per consolidare Cavriago come comune musicale d'eccellenza.

Avamposto FuoriLegge Bookworms

Il gruppo di lettura per ragazze e ragazzi delle scuole medie e superiori.



I ragazzi delle scuole medie o superiori che hanno la passione della lettura possono entrare a far parte dei Bookworms.

All' **Avamposto FuoriLegge Bookworms** i ragazzi si trovano per parlare di libri e incontrare i loro scrittori preferiti, al Multiplo o in giro per i tanti festival a cui assieme ai gruppi di lettura di tutta Italia.

Nel 2025, insieme al gruppo di lettura del Multiplo Pagina 21, otto ragazzi di Avamposto

hanno partecipato al **Festival della Letteratura di Mantova**.

Insieme si scoprono nuovi libri e storie, si discute, si incontrano nuovi amici, si scrivono recensioni, si cura un Podcast e si diffonde la passione per la lettura.

Gli appuntamenti con i ragazzi di Avamposto Bookworms sono stati 9 nel 2025, e hanno segnato 64 partecipazioni.



**Pagina 21 è il
gruppo di
lettura del
Multiplo.**

Con incontri mensili dedicati alla discussione di opere selezionate, **Pagina 21** rappresenta un'importante occasione per incentivare la lettura, socializzare e arricchirsi attraverso il confronto critico e le prospettive altrui.

Nel 2025, il gruppo ha consolidato la sua attività con undici appuntamenti, strutturati su due turni per garantire a tutti lo spazio necessario per esprimersi. Con una media di **15 partecipanti per incontro**, il progetto va ben oltre lo scambio verbale: è una vera e propria community.

L'esperienza è supportata da una dinamica chat WhatsApp con cento membri, un archivio online di commenti sempre aggiornato e la partecipazione collettiva a eventi culturali, come il Festivalletteratura di Mantova, o incontri con autori. Pagina 21 si conferma così uno spazio inclusivo che abbatte le distanze, unendo appassionati sotto il segno condiviso della lettura.

Giardino Poetico

Un anno di poesia al Giardino

Nella splendida cornice del giardino storico del Multiplo è possibile incontrare la poesia. Grazie all'idea e la generosità di due cittadini cavriaghesi, **Barbara Scalabrini e Glauco Fantini**, nel 2021 è infatti nato il giardino poetico: unendo la passione per la poesia dell'una con la passione per la botanica dell'altro, hanno immaginato che all'interno del giardino storico potesse prendere vita un percorso poetico che avesse come protagonisti gli alberi. E nel novembre 2021 il sogno è diventato realtà.

Periodicamente il percorso poetico che si snoda tra le piante del giardino si rinnova, seguendo suggestioni, sollecitazioni e



percorsi diversi, anche proposti da voi che questo giardino vi apprestate ad attraversare.

Da aprile 2025 è anche possibile ascoltare la registrazione dei testi selezionati ed esposti nel Giardino, grazie ad una **serie di podcast** disponibili sulle principali piattaforme. **Barbara Scalabrini, Leonarda Spaggiari, Vera Di Stefano, Nadia Cirlini, Maria Rosaria D'Alterio, Paola Rizzi e Gianmarco Dini** (volontari di Cavriago legge) hanno generosamente offerto la propria voce per interpretare i testi, valorizzando così la poesia nella sua musicalità.

È possibile prenotare una visita guidata e letture ad alta voce con lettrici e lettori volontari Amici del Multiplo.



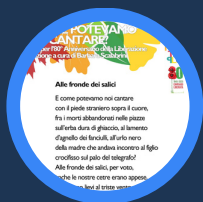
Nel 2025 gli allestimenti del Giardino poetico sono stati 7:



Gennaio: **GIORNATA DELLA MEMORIA**. In occasione della Giornata della Memoria (27 gennaio), il Giardino Poetico ospita una raccolta di poesie e testi dedicati alla Shoah.



Marzo: **SIAMO FATTI DI-VERSI, PERCHÈ SIAMO POESIA**. In occasione della "Giornata Mondiale della Poesia" (21 Marzo).



Aprile: **E COME POTEVAMO NOI CANTARE?** Versi per l'80° Anniversario della Liberazione.



Maggio: **FAVOLOSO GIANNI**. Le poesie di Gianni Rodari per festeggiare i centodieci anni dei Servizi Educativi a Cavriago.



Settembre: **HOBBIT DAY 2025**. Un pomeriggio in contea, in occasione dell' International Hobbit Day.



Ottobre: **FER-MENTI POETICI**. Parole per nutrire la mente e coltivare il benessere, in occasione della Settimana della Salute Mentale.



Dicembre: **PAROLE DI PACE** con le scuole di Cavriago. Testi composti dagli alunni e alunne dell'Istituto comprensivo Don Dossetti in occasione delle festività natalizie.

Laboratori Digitali

I **Laboratori Digitali del Multiplo** sono uno spazio innovativo dedicato alla creatività e alla tecnologia. Nati per promuovere le discipline **STEAM** (Scienza, Tecnologia, Ingegneria, Arti e Matematica) e l'alfabetizzazione digitale, questi laboratori mirano a superare il divario digitale coinvolgendo cittadini di ogni età. Il funzionamento si basa su un approccio pratico in cui l'attività manuale si intreccia con quella digitale.



Grazie a strumentazioni all'avanguardia, come stampanti 3D, robot didattici, scanner 3D e postazioni podcast, gli utenti possono sperimentare con la programmazione, l'intelligenza artificiale e la produzione video. I Laboratori sono gestiti in collaborazione con i professionisti della **Cooperativa Accento**, che utilizzano la tecnologia come un mezzo educativo per stimolare la scoperta e la creatività.



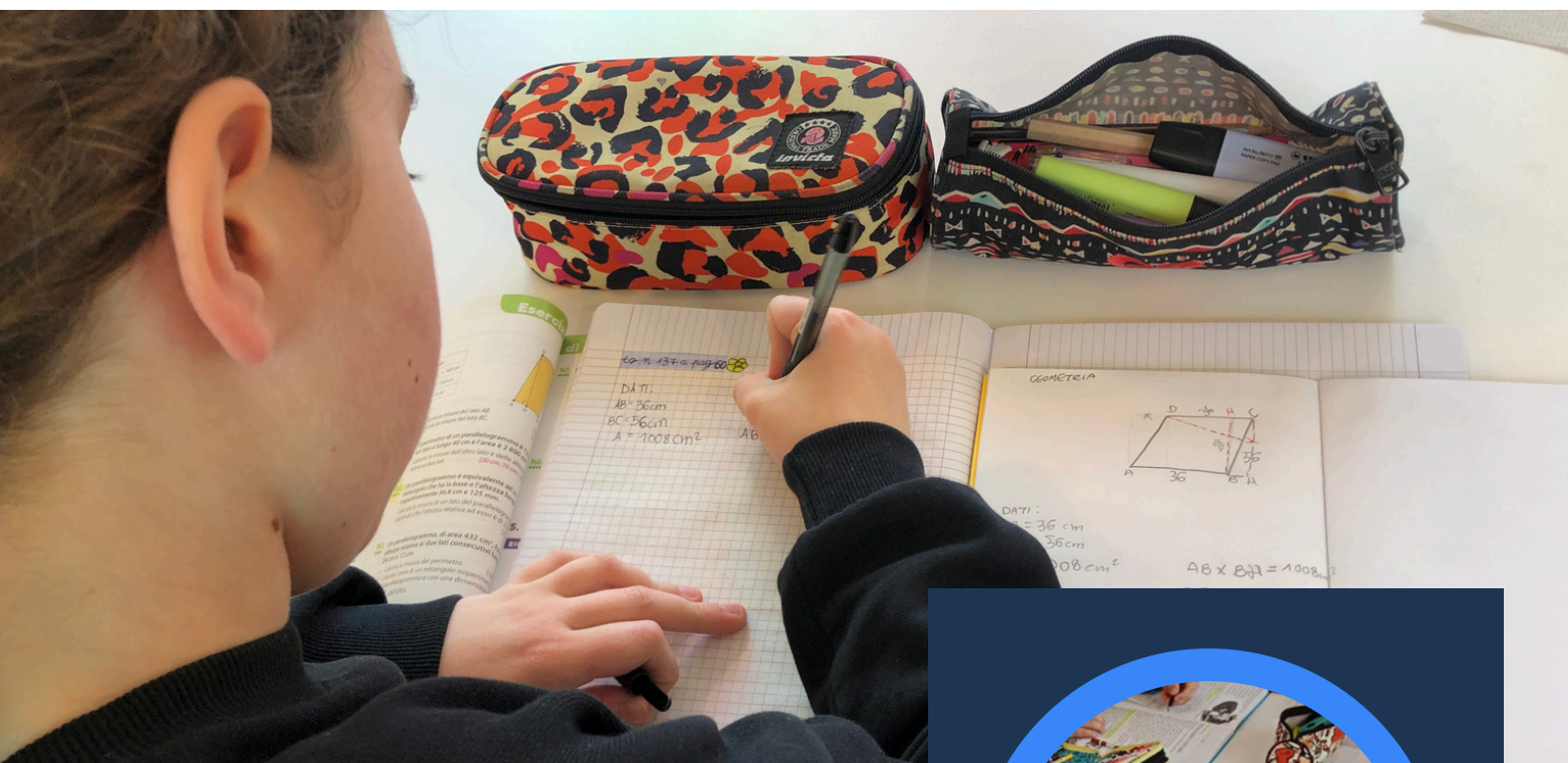
Il successo del progetto è testimoniato da prestigiosi riconoscimenti raccolti negli anni, tra i quali, nel 2025, la **Menzione Buone Pratiche** agli **Stati generali delle città intelligenti** di Padova (**CityVision**), il primo premio di 2.500 € al **Changemaker Award** di **Next Library** presso la biblioteca danese di **Aarhus** e il primo posto a livello nazionale al premio **ANCI Innovazione** (10.000 €) con la seguente motivazione:

“Un progetto che imprime una spinta concreta alla diffusione della cultura dell'innovazione promuovendo le discipline STEM (Scienza, Tecnologia, Ingegneria e matematica) e l'alfabetizzazione digitale di adulti e ragazzi; il tutto con un utilizzo del Centro Culturale che ha trasformato tali spazi in luoghi che uniscono apprendimento, creatività e scoperta, integrando attività manuali e digitali.”



Gli eventi realizzati nel 2025 sono stati 109, i partecipanti 974, in media 9 per ogni evento; l'87% di questi sono stati bambini e ragazzi della fascia 3-14 anni.

SOS Compiti



Il progetto **SOS Compiti** nasce a Cavriago per supportare gli alunni delle primarie e secondarie nelle difficoltà di studio. Più che un classico doposcuola finalizzato al completamento dei compiti, l'iniziativa punta a offrire strumenti metodologici e organizzativi per favorire l'autonomia dei ragazzi. Collaborando strettamente con l'**Istituto Comprensivo Don Dossetti**, il servizio accoglie le famiglie che necessitano di un aiuto concreto per trasformare il momento dello studio in un percorso di crescita personale e organizzativa.



Nel 2025 il servizio si è svolto da marzo a maggio, e si è rivolto ad un totale di 42 bambini.

International Hobbit Day 2025

La festa di compleanno di **Bilbo e Frodo Baggins** viene ormai festeggiata come un appuntamento fisso a Cavriago, dove per il settimo anno appassionati e appassionate si recano in un Multiplo che diventa **Terra di Mezzo**, spesso vestendosi a tema.

Fanno parte della tradizione gli appuntamenti di gioco da tavolo con la **Gilda dei Bardi** e la **cooperativa Accento**, che ha curato anche le narrazioni animate.

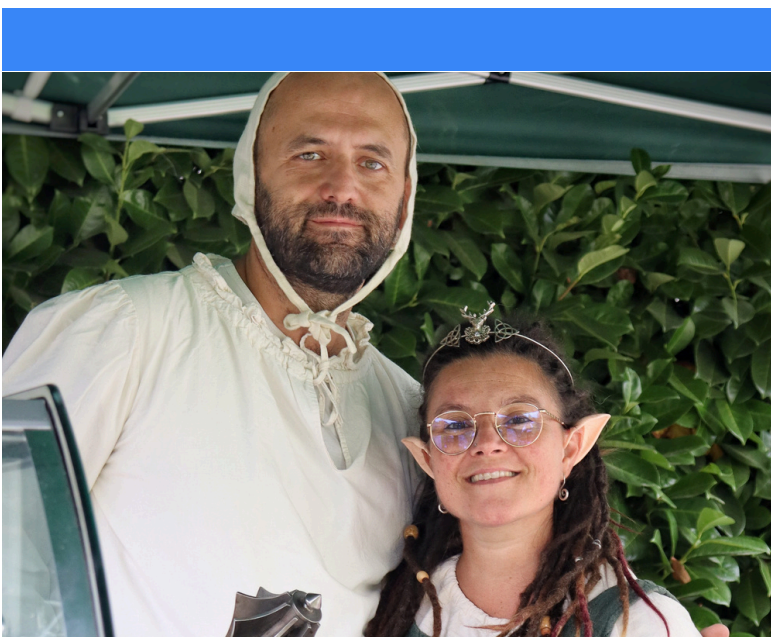
Presenti come ogni anno anche il tavolo illustratori, organizzato dall'illustratore locale **Tommaso Ronda**, dove professionisti e professioniste dell'illustrazione hanno realizzato illustrazioni dal vivo, ed i laboratori organizzati



dal personale del Multiplo e dalla associazione **Il Filo che Unisce**. E ancora una volta la compagnia **le Due Maestà**, stavolta affiancata dalla associazione **P.O.P. arts**, ha offerto all'utenza più intrepida una introduzione alla scherma storica e al tiro con l'arco.

Tra le novità, un piccolo mercatino artigianale e gastronomico a tema Contea, un silent reading party 100% Tolkieniano a cura di **Rebooks** e una suggestiva gara di indovinelli con cui si è conclusa la serata.

La festa si è svolta sabato 27 settembre e ha visto la partecipazione di circa 850 persone nell'arco della giornata.



Fili & letture

Pomeriggi tra maglia, uncinetto, letture e chiacchiere in compagnia.

Fili & Letture, organizzato con il gruppo **Un Filo che Unisce Cavriago** e le Lettrici **Volontarie Amiche del Multiplo**, è un progetto che unisce la passione per la maglia a quella per la lettura. Le partecipanti possono portare il loro lavoro a maglia, uncinetto, ricamo e scoprire quanto è bello poter condividere le proprie passioni, lavorare insieme e magari imparare nuove tecniche.

Durante l'incontro i fili si intrecciano a tante belle storie: le Lettrici Volontarie Amiche del Multiplo, leggono ad alta voce per noi un libro; le storie che vengono scelte raccontano di donne, di fili, di vita e grandi sentimenti. Un'occasione per dedicarsi alle relazioni: chiacchierare, raccontare, condividere.

Nel 2025 il gruppo Fili & Letture si è riunito ben 36 volte, contando in totale 219 presenze.



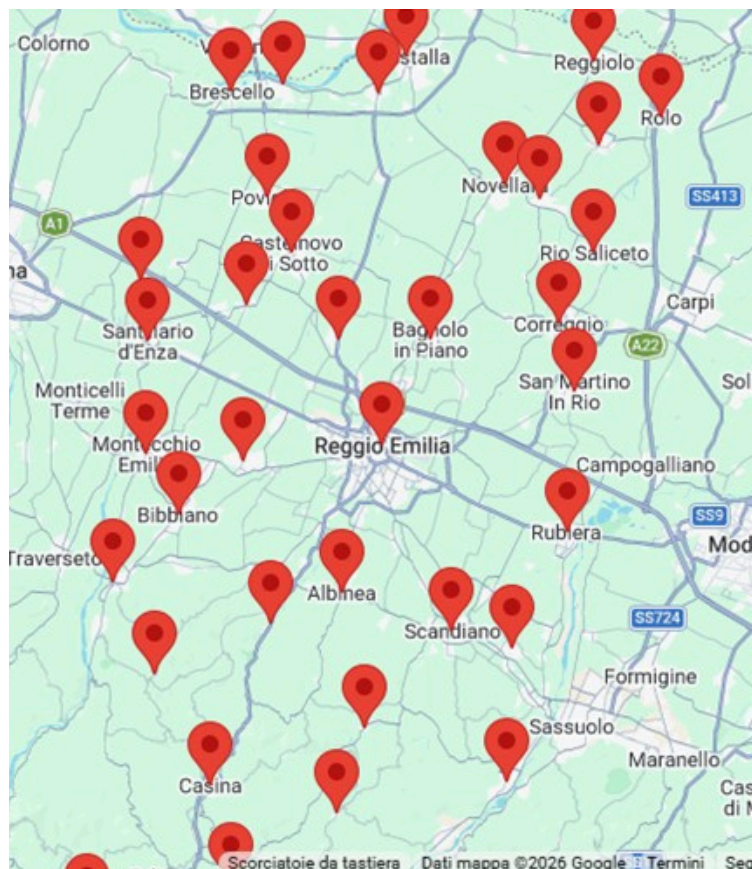
Se non hai un progetto a cui lavorare, se non lavori a maglia o all'uncinetto, ma vuoi stare in compagnia, puoi venire anche solo ad ascoltare... la lettura, ad alta voce è come un filo : tiene insieme le persone , intreccia storie ed emozioni.

Sistema Bibliotecario Reggiano

Il Multiplo partecipa al **Sistema Bibliotecario della Provincia di Reggio Emilia** attraverso un'apposita convenzione, che garantisce la catalogazione centralizzata di tutti i documenti acquistati, il prestito in rete, l'utilizzo del software gestionale, oltre a servizi di coordinamento tra le biblioteche, bibliografie a tema e organizzazione di eventi e momenti di formazione.

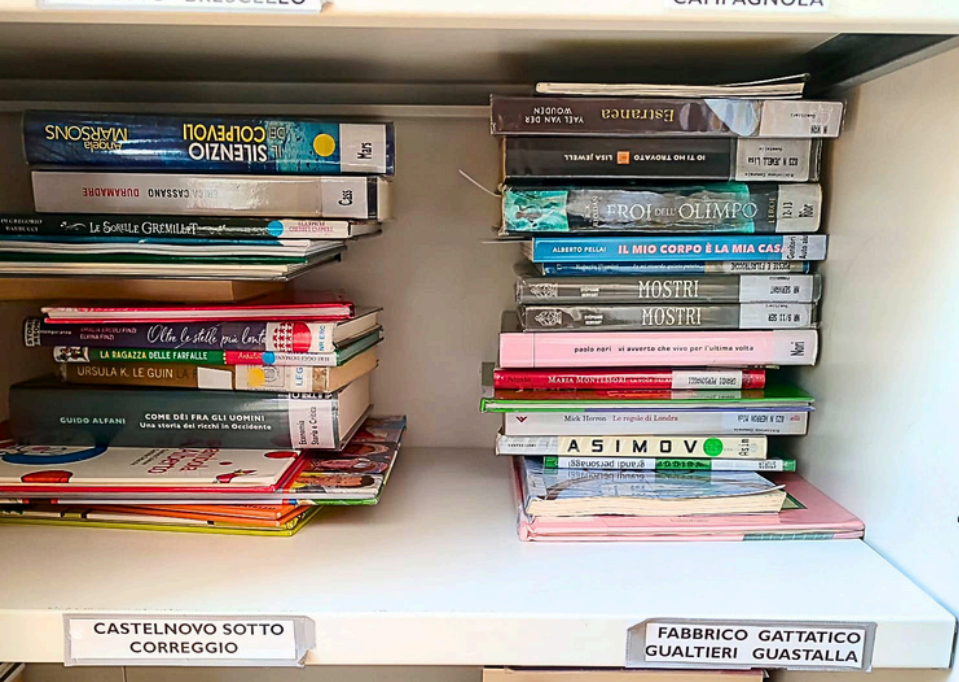
Il costo per la partecipazione a questo sistema è di € 4.870

Quando un utente cerca un libro che il Multiplo non possiede si attiva il servizio di prestito interbibliotecario provinciale: la **rete delle 43 biblioteche** della provincia di Reggio Emilia mette a disposizione di tutti gli utenti un catalogo unico on line (<http://opac.provincia.re.it/>),



sul quale è possibile localizzare e richiedere i libri posseduti dalle biblioteche dell'intero sistema; una volta effettuata la richiesta, il libro viene inviato e recapitato presso la propria biblioteca di iscrizione.

Tutto questo senza costi per gli utenti.



Lo scorso anno il Multiplo ha inviato tramite questo servizio 3.804 libri (4.713 nel 2024) e ne ha ricevuti dalle altre biblioteche 5.774 (4.859 nel 2024).

Prestiti	2025	2024	Variaz.	Variaz. %
Ragazzi 0-14	1.988	1.746	+242	+13,9%
Adulti	2.805	2.160	+645	+29,9%

Il 2025 ha visto un calo dei libri inviati ad altre biblioteche di oltre il 19% e un aumento di arrivi di quasi 19%.

Oltre al servizio gratuito per quello che riguarda i libri del sistema bibliotecario provinciale, gli utenti possono richiedere anche l'attivazione del prestito interbibliotecario nazionale, che consente la ricerca di libri sui cataloghi di tutte le biblioteche italiane;

questo servizio prevede l'eventuale costo, a carico dell'utente, per la spedizione dei testi dalla biblioteca prestante al Multiplo.

Nel 2025 i libri arrivati attraverso questo canale sono stati 49, nel 2024 erano 29.

Inoltre il Multiplo ha spedito tramite prestito interbibliotecario 14 libri a biblioteche sparse sul territorio nazionale.

Visite al Multiplo



Nel 2025 le visite sono state 10, per un totale di oltre 100 partecipanti.

Il Multiplo è diventato un **punto di interesse** a livello nazionale e internazionale per operatori del settore bibliotecario e non, grazie alla varietà e all'innovazione dei servizi proposti, all'organizzazione del lavoro all'interno dello staff e alle performance raggiunte.

Oltre alle biblioteche, i soggetti interessati a visitare il Multiplo sono professionisti operanti nel settore della cultura, del teatro, del sociale, studenti di Scienze della formazione e pedagogia e aziende delle zone di Cavriago, Cortetegge e Reggio Emilia.

Multiplo: un'opportunità per i giovani

Multiplo partecipa e sostiene diversi progetti rivolti ai giovani che offrono l'opportunità di svolgere presso il Centro Culturale periodi di volontariato civico per acquisire abilità e sperimentare capacità personali.



Nel 2025 sono stati attivati i seguenti percorsi formativi e di volontariato:

7 progetti PCTO: 468 ore per orientare gli studenti delle superiori al lavoro e agli studi.

5 tirocini universitari: circa 1109 ore per integrare le conoscenze accademiche sul campo.

3 progetti Leva Giovani Protagonisti: oltre 58 ore totali.

5 volontari di Servizio Civile Regionale: 2.638 ore di crescita personale e professionale.

1 volontario di Servizio Civile Digitale: 850 ore dedicate alla facilitazione digitale e al supporto dei cittadini nell'uso dei servizi pubblici online.

Multiplo e le scuole del territorio

Il Multiplo collabora da tempo con le scuole di Cavriago, organizzando attività ed eventi curati da professionisti e staff interno. Dal 2022, questa sinergia è formalizzata nel **Patto Educativo** siglato tra **Comune e Istituto Comprensivo "Don Dossetti"**.

In linea con l'**Agenda 2030**, il protocollo mira a consolidare la comunità educante, promuovere l'innovazione didattica e valorizzare il ruolo

centrale dei docenti.

Gli obiettivi includono la creazione di interventi formativi coerenti e continui, basati sulla verifica dei risultati e sull'autonomia scolastica.

Le iniziative del Multiplo coinvolgono attivamente ogni grado d'istruzione, dalle scuole dell'infanzia fino alle secondarie, garantendo un supporto educativo integrato su tutto il territorio.



Nel 2025 le iniziative di questo tipo sono state 198 (158 nel 2024), sono state realizzate sia al Multiplo che presso le sedi degli istituti scolastici, e hanno coinvolto 4.577 tra bambini e ragazzi (3.467 nel 2024).

Come comunica il Multiplo

Lo staff del Multiplo si occupa della **promozione** di tutte le iniziative, servizi e corsi per raggiungere il maggior numero di persone attraverso l'attivazione di vari canali di comunicazione.



Il Multiplo gestisce internamente la comunicazione e la grafica di corsi e attività, curata da due operatori dedicati.

La redazione coordina inoltre i rapporti con la stampa locale e le campagne informative per i nuovi servizi.

Sul fronte digitale, la newsletter settimanale vanta oltre **4.600 iscritti con un tasso di apertura del 30%**.

Significativa anche la presenza social, con circa **9.500 follower su Facebook** e oltre **4.200 su Instagram**. Infine, il sito web ufficiale

<https://multiplo.comune.cavriago.re.it/> rappresenta il punto di riferimento principale per consultare orari, contatti, progetti e modalità di partecipazione alla vita del centro.

Record

Al Multiplo le persone possono coltivare le proprie passioni, sia partecipando alle iniziative che utilizzando il patrimonio documentario a loro disposizione.

Alcuni utenti hanno raggiunto numeri record:



Beatrice, di 10 anni, è il lettore numero uno tra i ragazzi, con 309 libri nel 2025



Tra gli adulti, è **Carlo** l'utente che ha letto di più, con ben 349 libri



Anche nel 2025 è **Luciano** il maggiore appassionato di musica: ha ascoltato ben 1.212 CD



Alessandro è appassionato di cinema, nel 2025 ha preso in prestito 234 DVD



A **Martina** piacciono i giochi da tavolo, nel 2025 ne ha presi a prestito 104



L'utente più appassionato di arte è **Andrea**, che nel 2025 ha preso a prestito 18 opere



L'utente più anziano è **Gerardo** e ha 91 anni, il più giovane ha solo due mesi, e si chiama **Riccardo**

Classifiche

Per quello che riguarda i libri, i più prestatati sono stati:

La donna della palude di *Liza Marklund*;

Balleremo la musica che suonano di

Fabio Volo;

Fiori per Algernon di *Daniel Keyes*;

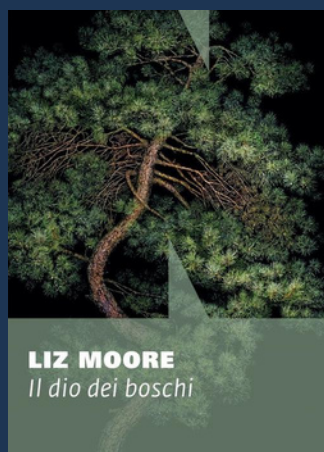
Il canto dei cuori ribelli di *Thrity*

Umrigar;

Il dio dei boschi di *Liz Moore*;

L'anniversario di *Andrea Bajani*;

L'innocenza dell'iguana di *Paolo Roversi*;



Per quello che riguarda i film, il podio è formato da **Trainspotting** diretto da *Danny Boyle*, **La scuola cattolica** diretto da *Stefano Mordini* e **007 - No time to die** diretto da *Cary Joji Fukunaga*, ai quali si aggiunge il docufilm **Amazing Grace** su Aretha Franklin diretto da *Sidney Pollack*.



Le serie TV più viste sono state **Hannibal**, **Lethal weapon** e **Outlander**.



Tra i CD musicali, ai primi tre posti troviamo **Heart** di *Elisa* per il secondo anno consecutivo due album di **Madonna** (*Music* e *Confessions on a dance floor*).



Ai primi tre posti per quello che riguarda i giochi da tavolo troviamo **Cookie box**, **Spazio** e **Dixit**.



Tra le opere d'arte, ai primi tre posti troviamo, **Comacchio** di *Riccardo Varini*, **Cocomero** di *Olimpia Zagnoli* e **La rosa e il piccolo principe** di *Bimba Landmann*.



Le Serie a Fumetti Manga che hanno riscontrato maggiore successo sono state **Detective Conan**, **Blue Lock** e **My Hero Academia**.



Nuove piazze per la comunità



Per quello che riguarda le iniziative realizzate al Multiplo, ai primi tre posti si piazzano l'**Hobbit Day** (850 presenze), **Friggere** (2° palio del gnocco fritto, con 800 presenze) e la **Festa delle scuole dell'infanzia** nel parco (600 presenze)

Le iniziative più partecipate al di fuori del Multiplo sono state le celebrazioni per il **25 aprile** (400 persone in piazza e 350 al Multisala 900 per **Aldo Cazzullo**), l'incontro con **Luigi Garlando** (313 partecipanti),



l'intervento di **Vito Mancuso** al Leggerissimo Festival (300 presenti) e i saggi finali dei **cori cavriaghesi** al Multisala 900 (300 partecipanti)

Lo spettacolo **Fanfurla** per la rassegna **Baracca & Burattini** ha radunato circa 200 persone nel parco del Multiplo.



Due iniziative organizzate dall'associazione Carmen Zanti al Multiplo hanno superato le 80 presenze: la presentazione del documentario **Montefiorino 1944. Una storia partigiana** e la presentazione del libro di *Lirio Abbate* **I diari del boss**.



80 presenze per l'iniziativa a carattere scientifico **Alla scoperta dei rapaci notturni** con *Marco Mastroilli* organizzata da Giocolibreria Semola

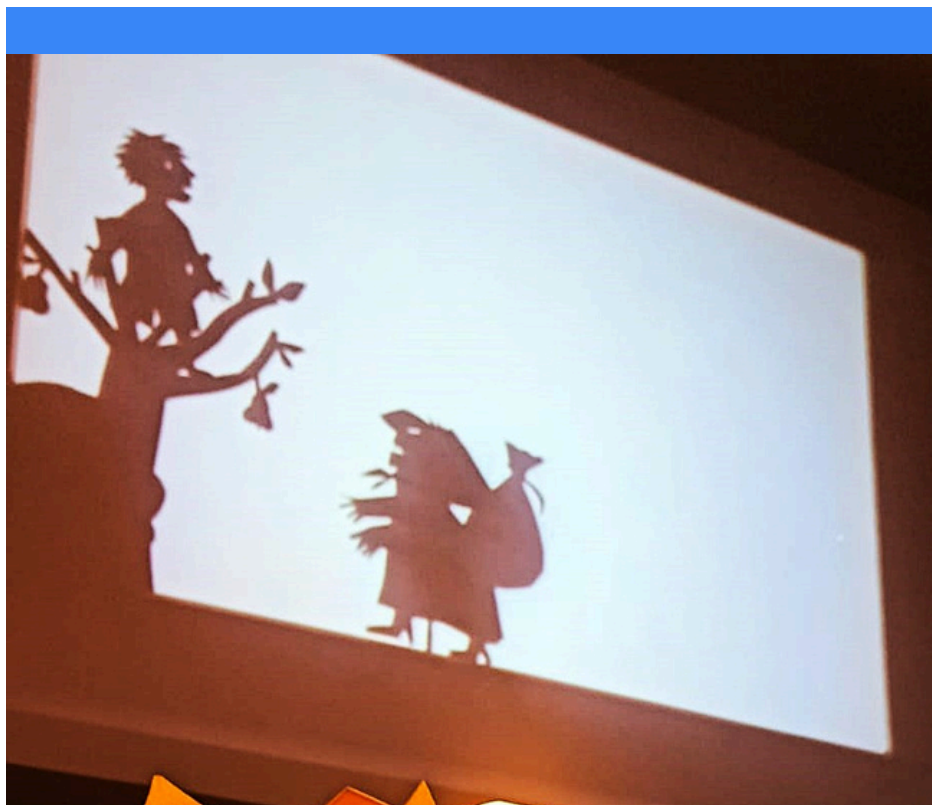


Quasi 80 persone hanno partecipato a **Lezioni di felicità** col pediatra *Ciro Capuano*, all'interno della rassegna Genitori in corso.



180 persone hanno assistito allo spettacolo **Il segreto di Lenin** di *Ezio Mauro*.

Oltre 70 presenze per la **Notte dei racconti 2025**, a tema Tutto è possibile, organizzata grazie alla partecipazione delle *Lettrici volontarie* amiche del Multiplo. Per la rassegna **Orticelli ribelli** sono stati organizzati 15 eventi nel corso dell'anno, per un totale di 1.420 partecipanti.



Per il **Leggerissimo Festival** sono stati organizzati complessivamente 26 eventi, ai quali hanno partecipato 1.478 persone.

I **Laboratori Digitali del Multiplo** hanno registrato oltre 100 aperture nel 2025, i partecipanti sono stati 700.

*“Più di una statistica,
una storia collettiva.*

*Grazie a ogni cittadino, volontario
e lettore che ha reso il 2025 un altro
capitolo indimenticabile
del nostro viaggio insieme”*

Indice

Cosa è il Multiplo	1	APPROFONDIMENTI	50
Uno sguardo d'insieme	3	Prestito giochi e	50
Dati, risultati e offerta	4	videogiochi	
Cosa offre il Multiplo	7	Artoteca e Artoteca OFF	51
Patrimonio documentario	13	Cantiere MuDiCa	54
Persone	17	Scuola di musica	55
Performance dei servizi di	23	Avamposto FuoriLegge	56
prestito		Bookworms	
Gli alleati del Multiplo	27	Pagina 21	57
FOCUS 2025	29	Giardino Poetico	58
Cavriago Legge e la	29	Laboratori Digitali	60
Mappa della Lettura		SOS Compiti	62
Leggerissimo Festival	33	International Hobbit Day	63
Reggio Film Festival 2025	37	Fili & Letture	64
Festival Punto e a Capo	39	Sistema Bibliotecario	65
Direzione Europa	41	Reggiano	
Friggere: Il palio del	43	Visite al Multiplo	67
gnocco fritto		Opportunità per i giovani	68
Immaginaria	45	Frequenzazioni speciali	69
Parco Diva Boni	46	Come comunica il	70
Festa delle scuole	47	Multiplo	
dell'infanzia		Record	71
Festa dello sport	48	Classifiche	72
Tabooteca	49	Nuove piazze per la	76
		comunità	





Cavriago

COMUNE DI CAVRIAGO



**Per maggiori
informazioni**

Multiplo - Centro Cultura Cavriago
Via della Repubblica, 23 - Cavriago (RE)
Tel 0522 373466 - Whatsapp 3342156870
multiplo@comune.cavriago.re.it
multiplo.comune.cavriago.re.it